

Workshop con **ANTONIO MANTA**

“Stampa Fine Art: nuove frontiere”

Corso di post produzione e Stampa in collaborazione con CANSON Infinity

18-19-20 febbraio 2011-Trapani

Presso Il centro Ricerche di Analisi Sensoriale in Corso Piersanti Mattarella 166 -Trapani

Descrizione

Fondamenti della gestione del colore

Impostazione di monitor, photoshop e drivers stampanti

Correzione base delle fotografie, livelli, curve, colore, contrasto, incisione ecc.

Conversioni in bw e stampa.

Consigli sull'acquisto di monitor, computer, stampanti, colorimetri ecc, per ottenere flussi di lavoro corretti e stampe FineArt.

I partecipanti al corso potranno portare i loro file originali ed eventuale copia elaborata per eseguire test direttamente durante il corso.

Biografia dell'autore

Antonio Manta è nato a Empoli, dopo esperienze lavorative diverse si è stabilito in un paese storico del Valdarno Superiore, Pia di Scò. Ha sempre avuto un rapporto stretto con la fotografia, come spesso accade, inizialmente per puro diversivo, poi con incarichi di diverso tenore a livello professionale. Nelle esperienze consumate in anni di immagini, ha fatto del reportage un fermo riferimento per la sua produzione fotografica. Operando in più campi della fotografia, ha carpito, esperienza dopo esperienza, l'essenza per quanto attiene la composizione fotografica e contenutistica. La voglia di conoscenza e la sperimentazione costante, lo hanno fatto approdare alla professione di elaboratore di immagini in digitale, nonché alla raffinata stampa in fine art. Ecco la ragione per cui ha eletto, per il suo atelier fotografico, il nuovo indirizzo situato lontano dal caos delle grandi città. Oramai è considerato, nei settori prima citati, uno dei massimi esperti del momento; è richiesto, per questo, in ogni parte d'Italia per tenere workshop, ma anche per l'aspetto reportagistico è chiamato a tenere lezioni e conversazioni. Al suo attivo figurano svariate pubblicazioni di tenore fotoreportagistico, la finalizzazione del proprio produrre libri molto spesso è per poter fare significative opere di beneficenza.

Librografia: *Enfant du Togò* anno 2004, *Anime e Pietra* anno 2005, *Prigionieri nel deserto* anno 2006, *Uganda Contro* 2008

Collaborazioni per stampa Fine Art. Nino Migliori, Pepi Merisio, Fulvio Roiter, Giovanni Marrozzini, Giuliana Traverso, Tim A. Hetherington.

Costo Workshop (n.2 giorni) € 180,00

E' previsto uno sconto di € 25,00 per le adesioni pervenute entro il 5 febbraio p.v.

Il corso prevede un numero massimo di n.15 partecipanti.

www.icoloridellavita.it

Info e mail: ass.icoloridellavita@libero.it

Nicola cell. 3929071005 Arturo cell.3477525555